

EVALUACIÓN DE UN MATERIAL DIDÁCTICO IMPRESO

Nombre del Profesor _____
Institución Educativa _____
Curso/ciclo educativo _____

Sección A. Identificación y contexto educativo.

1. Título o referencia del material didáctico a evaluar; autores:
2. Contexto educativo, disciplina, curso en que lo trabaja:
3. Motivo por el cual seleccionó y emplea el material:
4. Características de los alumnos con los que emplea el material:

Sección B. Contexto y sentido de la actividad o tarea de aprendizaje. Clarificación de propósitos y alcances.

5. ¿En el material se establecen claramente los propósitos o finalidades en términos del tipo y relevancia de los aprendizajes a lograr en el alumno? ¿Cuáles son?
6. ¿Los materiales presentan índice, introducción, preinterrogantes u objetivos de manera que el aprendiz capte el sentido de la actividad e identifique metas a lograr? ¿Se logra establecer el contexto de la actividad de aprendizaje, empleando por ejemplo, organizadores previos o explicaciones apropiadas?

Sección C. Manejo de contenidos

7. ¿Cómo pueden clasificarse los contenidos de aprendizaje más importantes contenidos en el material?
 - conocimientos declarativos (hechos, conceptos, principios)
 - procedimentales
 - valores y actitudes
8. Dichos contenidos, ¿Son apropiados, suficientes, relevantes? ¿Su tratamiento didáctico es el apropiado? ¿Están bien organizados y secuenciados?
9. ¿Le queda clara al alumno la organización e interrelaciones entre los contenidos? ¿Se le dan instrucciones claras de cómo puede usar y aprovechar de la mejor manera posible los elementos ofrecidos en el material?

10. ¿Se incluyen apoyos tipográficos, esquemas, mapas conceptuales, diagramas de flujo, íconos, etc. que permiten al alumno diferenciar los tipos o unidades de contenido y establecer las conexiones internas entre éstos o bien formarse una idea de conjunto de los pasos a realizar? ¿Le ayudan a diferenciar los contenidos principales de los secundarios?

Sección D. Conocimientos y experiencias previas del alumno

11. ¿El material presenta situaciones que motivan a los usuarios a interesarse por la lectura y/o aplicación de los mismos?

12. ¿El material relaciona las creencias, vivencias o ideas previas de los alumnos con la nueva información presentada?

13. ¿El lenguaje, ilustraciones y formato utilizados son accesibles o cercanos a la cultura y nivel educativo de los alumnos?

Sección E. Modelo de aprendiz activo y estratégico

14. ¿Se presentan ejercicios o actividades a realizar y de qué tipo (individuales o grupales) y éstos son motivantes, pertinentes y significativos culturalmente?

15. ¿Se incluyen apoyos didácticos para que el alumno pueda identificar la información más relevante, así como para dirigir y mantener su atención?

16. ¿El material pide al alumno o incluye una síntesis, recapitulación o tarea integradora (resumen, sinopsis, epílogo o aplicación práctica) inicial y/o final?

17. ¿Se hace un uso apropiado y conexo de las ilustraciones que apoyan a la información presentada por escrito?

18. ¿Se hace uso de interrogaciones elaborativas, preguntas clave o de reflexión como estrategias de apoyo a la comprensión de la información contenida o bien se incluyen episodios o actividades de reflexión crítica sobre lo que se está aprendiendo?

19. ¿Se acerca al alumno a situaciones de aplicación del conocimiento o solución de problemas mediante el uso apropiado de ejemplos, análisis de casos, solución de dilemas o ejercicios integradores?

Sección F. Seguimiento y evaluación

20. ¿Existen actividades, instrumentos o lineamientos de evaluación y/o autoevaluación en el material analizado? ¿O bien los elabora el docente? ¿Cuáles son, en qué consisten?

21. ¿Son congruentes con el tipo y nivel de complejidad de la enseñanza proporcionada en el material? ¿Permiten conocer con amplitud y profundidad los aprendizajes logrados?

Sección G. Síntesis y propuestas

22. Las principales estrategias incluidas en el material son...
23. Principales ventajas y desventajas del material (logros y deficiencias).
24. Recomendaciones respecto a los aspectos a mejorar, reformular o elaborar en el caso de este material:
25. Observaciones adicionales

Nombre y firma _____

Fecha _____